

## ENSINO, ESPAÇO E PRÁTICAS CULTURAIS

com Jefferson Rodrigues de Oliveira

O objetivo desta oficina será de introduzir aos docentes da área de geografia a inteligibilidade do estudo da religião. Está como fenômeno cultural ocorre espacialmente tornando-se objeto de estudo à geografia, principalmente nos estudos voltados para a Geografia Cultural pós-1970. Desta maneira, durante a oficina abordaremos a parte teórica dos estudos geográficos da religião tomando por base duas categorias de análise o Sagrado e o Profano para que posteriormente, a partir de exemplos possamos verificar a teoria na prática.

### Referências

- [1] Núcleo de Estudos e Pesquisas sobre Espaço e Cultura – NEPEC/UERJ
  - [2] Revista Espaço e Cultura
  - [3] CORRÊA, R. L.; ROSENDAHL, Z. (2005) A Geografia Cultural no Brasil. Revista da ANPEGE, n. 2, 2005.
  - [4] OLIVEIRA, J. R. (2011) Representações e práticas religiosas da Renovação Carismática Católica em Cachoeira Paulista: o exemplo da Canção Nova. Espaço e Cultura, UERJ, n. 30, jul/dez 2011, pp. 36-54.
-